



Centre Hip-hop 2018-2022



Depuis 2018



Depuis 2018

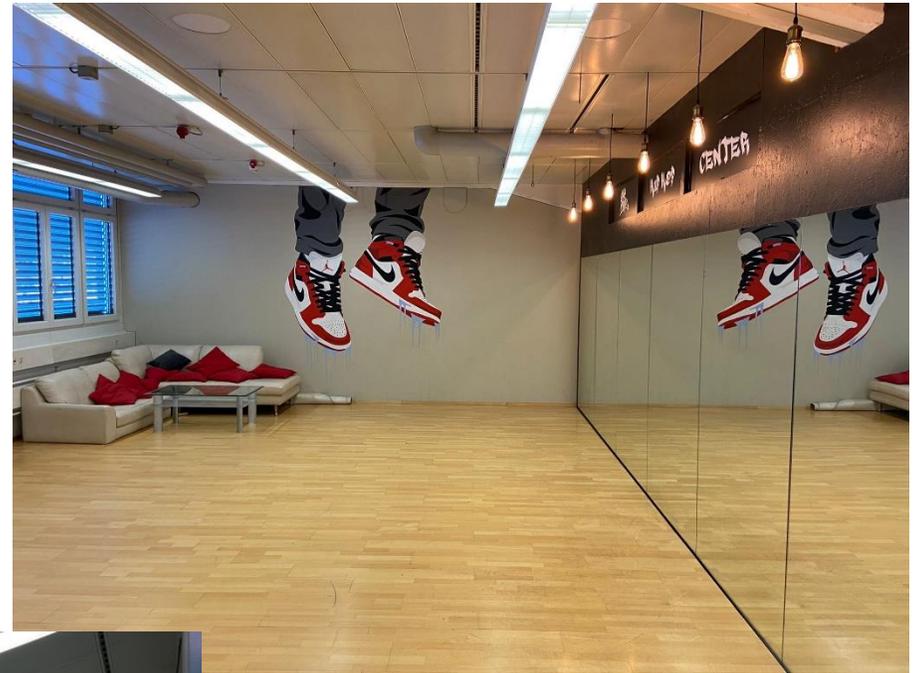
- 1 changement de directeur opérationnel
- 2 diplômes de Bachelor (Haute école)
- 3 ménisques opérés
- 14 personnes engagées
- 400 projets réalisés
- 15'000 heures d'entraînement



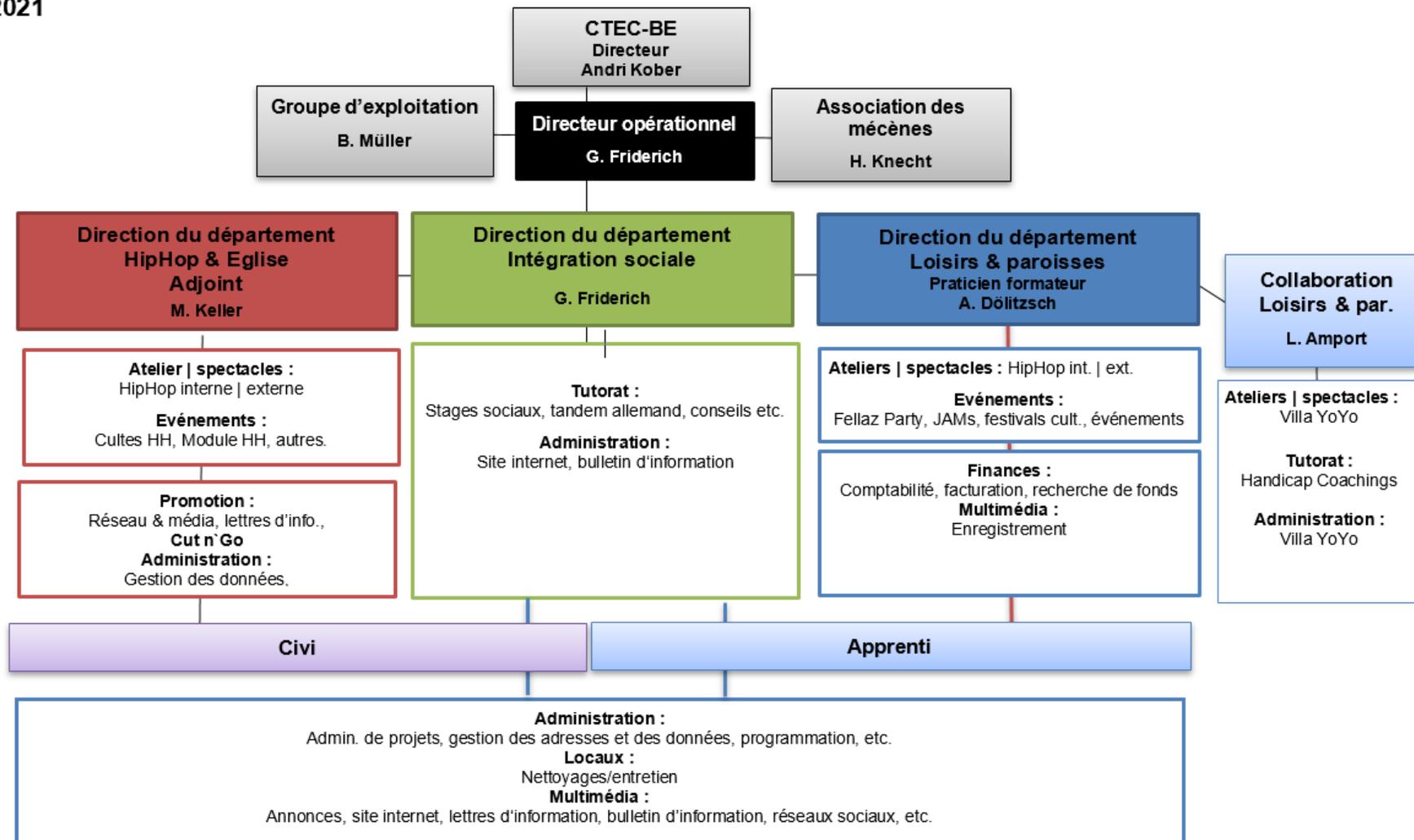
Locaux



Handmade
CENTER



Organigramme 2021



Cut 'n' Go

- 1 coiffeuse
- 2 abonnements annuels
- 8 h par semaine
- 25 clientes et clients par mois
- 5000.- de chiffre d'affaires par an



Projets en cours

Fäger

- 1 élément
- 30 particip./jour
- 319 bombes de peinture
- 630m² de surface sprayée
- 20'000.- chiffre d'affaires



C4UC

- 5 cantons impliqués
- 18 histoires
- 36 performances (rap & danse)
- 270 bénéficiaires
- 1848 vues sur Instagram Live



Cultes hip-hop

- 2 cultes numériques
- 30 cultes hip-hop
- 560 heures de montage et démontage
- 1200 personnes impliquées
- 12'000 personnes touchées



BeatCamp

- 7 camps
- 57 chansons
- 185 minutes de musique
- 500 heures de travail



Echange avec La Haye

- 1 semaine
- 2 centres Hip-hop
- 2 cultures
- 10 pers. de Berne
- 30 pers. de La Haye
- 30'000.- récolte de fonds



Compagnie de théâtre Johannes

- 2 institutions
- 8 représentations
- 12 danseuses et danseurs
- 30 castings
- 60 heures d'entraînement à la danse
- 2400 spectatrices et spectateurs



Coopération avec Berthoud

- 3 responsables
- 7 ans
- 10 particip. réguliers
- 15 représentations
- 80 enfants ont bénéficié de l'offre
- 280 heures d'entraînement



Coopération avec Saanen/Gstaad

- 2 ans
- 5 spectacles
- 8 particip. réguliers
- 90 km de distance



**Le centre Hip-hop
en tant
qu'entreprise
formatrice**



Apprenti employé de commerce (Jean-Pierre Susseth)

- stage depuis juin 2020
- idée du camp de confirmation en mai 2021
- Entraîneur de rap et bénévole
- apprenti depuis août 2021



Le centre en tant qu'entreprise formatrice

SHISHO
CENTERO



Merci RefBeJuSo!